

Inglés 4º EP

PROGRAMA DE TRABAJO PARA EL CURSO 2025-2026

1.- Temporalización general de la asignatura

PRIMER TRIMESTRE (12-14 semanas)						
Evaluación Inicial: Unit 1. Gear Up for 4 th grade						
Learning Outcomes	Vocabulary	Writing Skills	Grammar	Thinking Skills	Meet the World	CLIL
Students will learn...	Students will use words to express or talk about...	Students will make/do/write ...	Students will practice...	Students will develop thinking skills by ...	Students will discover the world through...	Students will use what they know about other subjects by ...
➤ and practice English ➤ some routines for the English class ➤ to know your classmates better ➤ to set up the Language Portfolio ➤ some activities to get ready for 4th grade	➤ places in town ➤ sports and hobbies ➤ weather ➤ means of transportation ➤ occupations ➤ numbers 1-100 ➤ describing words	➤ write a postcard ➤ learn about the writing process ➤	➤ Wh- question words ➤ Like-don't like ➤ inside/outside ➤ present and past actions ➤ regular e irregular verbs ➤ future: going to	➤ analyzing characters and settings ➤ analyzing information ➤ solving a riddle ➤ connecting ideas using a mind map ➤ assessing their work	➤ Grandparents' Day	➤ Making an experiment ➤ Integration Activities ➤ Class Organization ➤ Icebreaker ➤ Battery Charger ➤ Confidence Builder ➤ Teamwork ➤ Multiple Intelligence Meter
Daily Routine	➤ Pp. 8,11,16,19,26,29,31, 33	➤ Pp. 35-38	➤ Pp. 42-44	➤ P. 28	➤ P. 25	➤ P. 17
➤ 3.1 – 3.2	➤ 1.1 – 2.1	➤ 2.2 – 2.3	➤ 5.1 – 5.2	➤ 5.3	➤ 6.1 – 6.2 –	➤ 4.1

						6.3			
Funciones comunicativas esenciales		Mediation		A. Comunicación. – Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. – Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. – Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. – Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación, interrogación. – Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos. – Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. – Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. – Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc. – Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. – Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. B. Plurilingüismo. – Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. – Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. – Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. – Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). C. Interculturalidad. – La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes. – Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. – Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. – Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos. – Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.					
➤ Expresar acciones en pasado. ➤ Hacer preguntas sobre un lugar, sobre actividades y preferencias. ➤ Describir personas. ➤ Expresar planes a future. ➤ Describir las vacaciones en una postal.		➤ P. 32 ➤ 4.2							
➤ Pp. 7,9,12,13,15,20 ➤ Pp. 22,23,24,30,34									
➤ 1.2 – 2.2									
CONEXIÓN CON EL HOGAR									

Unit 2. New Neighbors						
Learning Outcomes	Vocabulary	Writing Skills	Grammar	Thinking Skills	Meet the World	CLIL
Students will learn...	Students will use words to express or talk about...	Students will...	Students will practice...	Students will develop thinking skills by ...	Students will discover the world through...	Students will use what they know about other subjects by ...
➤ to name places around your neighborhood ➤ to talk about future activities ➤ to say where things are located ➤ to write a recipe	➤ food ➤ places in a neighborhood	➤ write a recipe ➤ learn how to avoid run-on sentences	➤ future: going to ➤ possessives: mine, yours, his, her, ours, theirs ➤ prepositions of place and direction: near, far, next to, across, around	➤ analyzing characters ➤ comparing places with a Venn Diagram ➤ connecting ideas using a	➤ Halloween traditions	➤ Completing a graph on how to cross the streets, and how to behave in them ➤ Describing a common fruit from where you live

			➤ present simple ➤ object pronouns: me, you, him, her, us, them	mind map ➤ assessing their work									
Daily Routine	➤ Pp. 64,68,72,76,80,83	➤ Pp. 88-91	➤ Pp. 66,67,70,75,78,81,84	➤ P. 85	➤ P.86	➤ P. 74,82							
➤ 3.1 – 3.2	➤ 1.1 – 2.1	➤ 2.2 – 2.3	➤ 5.1 – 5.2	➤ 5.3	➤ 6.1 – 6.2 – 6.3	➤ 4.1							
Funciones comunicativas esenciales	Mediation	A. Comunicación. – Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. – Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. – Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. – Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación, interrogación. – Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos. – Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. – Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. – Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc. – Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. – Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa.			B. Plurilingüismo. – Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. – Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. – Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. – Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).		C. Interculturalidad. – La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes. – Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. – Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. – Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos. – Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.						
➤ Nombrar lugares del vecindario.	➤ P. 82												
➤ Dar instrucciones para llegar a un lugar determinado.	➤ 4.2												
➤ Expresar planes de futuro (en afirmativo y negativo)	➤												
➤ Expresar instrucciones ordenadas en una receta.													
➤ Pp. 63, 65,69 ➤ Pp. 71,73,74,77 ➤ Pp. 79,87													
➤ 1.2 – 2.2													
CONEXIÓN CON EL HOGAR													

SEGUNDO TRIMESTRE (12 semanas)						
Unit 3. A Day at the Mall						
Learning Outcomes	Vocabulary	Writing Skills	Grammar	Thinking Skills	Meet the World	CLIL
Students will learn...	Students will use words to express or talk about...	Students will...	Students will practice...	Students will develop thinking skills by ...	Students will discover the world through...	Students will use what they know about other subjects by ...
➤ To name places ➤ To make suggestions ➤ To express preferences ➤ To describe people and feelings ➤ To talk about decisions ➤ To tell prices ➤ To use polite manners	➤ leisure activities ➤ food ➤ clothes ➤ days of the week ➤ feelings ➤ occupations	➤ answer messages ➤ learn about subject-verb agreement	➤ Let's..., why don't... ➤ Enjoy, prefer ➤ Conjunctions and, or, but ➤ Descriptive adjectives ➤ Future (will) ➤ Could-may ➤ Numbers 1-100 ➤ How much?	➤ associating cause and effect ➤ comparing preferences in a Venn Diagram ➤ connecting ideas through a mind map ➤ assessing your work	➤ Money currencies	➤ Filling a graph with quantities and prices
Daily Routine	➤ Pp. 106,109,115,119,126,130	➤ P. 132-135	➤ Pp. 108,111,117,122,128,131, 139-141	➤ P. 120	➤ P. 124	➤ P.123
➤ 3.1 – 3.2	➤ 1.1 – 2.1	➤ 2.2 – 2.3	➤ 5.1 – 5.2	➤ 5.3	➤ 6.1 – 6.2 – 6.3	➤ 4.1
➤ Recognize the impact one organism has in an ecosystem. ➤ Use language effectively to collect, analyze, and transmit information. ➤ Express how environmental issues affect people.		➤ Project 1: "If a bee comes into my house, would I kill it?"		Products: You are asked to develop: ➤ A mind map that depicts the importance of bees to the environment. ➤ A play to be presented to the rest of the class explaining what is happening to honeybees today, and what will happen to humans if honeybees disappear.		
Funciones comunicativas esenciales		Mediación	A. Comunicación. – Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. – Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales		B. Plurilingüismo. – Estrategias y técnicas de compensación de las carencias	C. Interculturalidad. – La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con

➤ Nombrar lugares ➤ Expresar preferencias ➤ Describir personas (personalidad y emociones) ➤ Tomar decisiones ➤ Expresar precios y cantidades ➤ Conocer y respetar las costumbres anglosajonas del contexto presentado	➤ P.110	breves, sencillos y contextualizados. – Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. – Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. – Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación, interrogación. – Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos. – Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. – Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. – Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc. – Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. – Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa.	comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. – Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. – Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. – Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalingüaje).	personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes. – Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. – Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. – Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos. – Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.
	➤ 4.2			
➤ Pp. 105,107,112,113				
➤ Pp. 114,116,118,121				
➤ Pp. 125,127,129				
➤ 1.2 – 2.2				
CONEXIÓN CON EL HOGAR				

Unit 4. Staying Healthy						
Learning Outcomes	Vocabulary	Writing Skills	Grammar	Thinking Skills	Meet the World	CLIL
Students will learn...	Students will use words to express or talk about...	Students will...	Students will practice...	Students will develop thinking skills by ...	Students will discover the world through...	Students will use what they know about other subjects by ...
➤ to tell time ➤ to tell where things are ➤ to give and ask for personal information ➤ to describe places ➤ to give a physical description	➤ leisure activities ➤ parts of the body ➤ health ➤ food ➤ feelings	➤ write tips to grow healthy ➤ learn about punctuation marks	➤ adverbs of frequency: usually, often, sometimes, once a week, twice a week ➤ some, every, no ➤ conditional if with present or future ➤ making decisions with will (I will... I will not...) ➤ present simple with frequency	➤ associating cause and effect ➤ comparing food in a Venn Diagram ➤ solving a riddle ➤ connecting	➤ Idioms about health	➤ answering a habits chart ➤ completing a food pyramid

				ideas using a mind map ➤ assessing their work		
Daily Routine	➤ Pp. 150,154,160,163,167,170	➤ Pp. 174 a 177	➤ Pp. 151,156,161,164,168,171,181-183	➤ P. 155	➤ Pp. 169	➤ Pp. 152,173
➤ 3.1 – 3.2	➤ 1.1 – 2.1	➤ 2.2 – 2.3	➤ 5.1 – 5.2	➤ 5.3	➤ 6.1 – 6.2 – 6.3	➤ 4.1
Funciones comunicativas esenciales	Mediatio n	A. Comunicación. – Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. – Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. – Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. – Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación, interrogación. – Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos. – Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. – Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. – Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc. – Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. – Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. B. Plurilingüismo. – Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. – Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. – Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. – Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). C. Interculturalidad. – La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes. – Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. – Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. – Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos. – Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.				
➤ Expresar acciones cotidianas (hobbies) y su frecuencia temporal	➤ P. 173					
➤ Expresar obligación, necesidad y compromisos	➤ 4.2					
➤ Expresar causas y consecuencias						
➤ Expresar compromisos y planes de futuro (con condición)						
➤ Expresar consejos (tips)						
➤ Pp. 149,153,157						
➤ Pp. 158,159, 162,165						
➤ Pp. 166,172						
➤ 1.2 – 2.2						
CONEXIÓN CON EL HOGAR						

TERCER TRIMESTRE (11 semanas)						
Unit 5. Spots Gets Lost						
Learning Outcomes	Vocabulary	Writing Skills	Grammar	Thinking Skills	Meet the World	CLIL
Students will learn...	Students will use words to express or talk about...	Students will...	Students will practice...	Students will develop thinking skills by ...	Students will discover the world through...	Students will use what they know about other subjects by ...
➤ to tell the time ➤ to tell where things are ➤ to give and ask for personal information ➤ to describe places ➤ to give a physical description	➤ feelings ➤ colors ➤ animals ➤ places ➤ adjectives	➤ write a notice for a lost pet ➤ learn about word order	➤ everybody, somebody, nobody ➤ descriptive adjectives ➤ past simple: regular and irregular verbs ➤ possessives: my, your, his, our, their ➤ time expressions: first, then, after that, before that... ➤ telling time ➤ when clauses: when I was... ➤ prepositions of place: near, behind, in front of, across ➤ clause: where	➤ exploring options ➤ analyzing information ➤ comparing pets with a Venn Diagram ➤ solving a riddle ➤ connecting ideas through a mind map ➤ assessing their work	➤ Most popular dogs in Australia	➤ completing a bar graph about pets
Daily Routine	➤ Pp. 192,195,201,205,209,211	➤ P. 216-219	➤ Pp. 193,197,203,207,210,212,223-225	➤ P. 199	➤ P. 214	➤ Pp. 204
➤ 3.1 – 3.2	➤ 1.1 – 2.1	➤ 2.2 – 2.3	➤ 5.1 – 5.2	➤ 5.3	➤ 6.1 – 6.2 – 6.3	➤ 4.1
Funciones comunicativas esenciales		Mediation		B. Plurilingüismo.		C. Interculturalidad.
➤ Expresar el tiempo ➤ Expresar la localización		A. Comunicación. – Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. – Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en		– Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar		– La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
		➤ P.199				
		➤ 4.2				

de las cosas	situaciones cotidianas básicas.	de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.	– Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
➤ Solicitar y facilitar información personal	– Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.	– Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.	– Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.
➤ Describir lugares y animales	– Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia.	– Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.	– Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
➤ Expresar un aviso (escrito)	– Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación, interrogación.	– Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalinguaje).	– Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.
➤ Pp. 191,194,196,198	– Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos.		
➤ Pp. 200,202,206,	– Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.		
➤ Pp. 208,213,215	– Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.		
➤ 1.2 – 2.2	– Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc.		
CONEXIÓN CON EL HOGAR	– Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.		
	– Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa.		

Unit 6. A Present for Grandpa						
Learning Outcomes	Vocabulary	Writing Skills	Grammar	Thinking Skills	Meet the World	CLIL
Students will learn...	Students will use words to express or talk about...	Students will...	Students will practice...	Students will develop thinking skills by ...	Students will discover the world through...	Students will use what they know about other subjects by ...
➤ to talk about what happened in the past ➤ to say when things happened ➤ to compare things ➤ to express an opinion ➤ to ask for and give reasons	➤ occupations ➤ machines ➤ objects in the house	➤ write a comparison paragraph ➤ learn about capital letters	➤ time expressions: today, now, when I was..., yesterday, last year, tomorrow, next ➤ comparative and superlatives: er, est, more and most ➤ years and dates ➤ express opinions: I think ➤ why and because ➤ present and past simple	➤ evaluating pros and cons ➤ comparing past and present objects with a Venn Diagram ➤ solving a riddle ➤ connecting ideas using a mind map ➤ assessing their	➤ SMS in the English Language	➤ Filling a birthday chart ➤ Reflecting about recycling

➤ to ask about details			➤ Past simple: was and were ➤ Wh questions: what, where, when, why, who	work				
Daily Routine	➤ Pp. 235,238,244,247,252,256	➤ Pp. 260-263	➤ Pp. 237,240,245,248,253,258,267-269	➤ P. 254,	➤ P. 241	➤ P. 246,259		
➤ 3.1 – 3.2	➤ 1.1 – 2.1	➤ 2.2 – 2.3	➤ 5.1 – 5.2	➤ 5.3	➤ 6.1 – 6.2 – 6.3	➤ 4.1		
➤ Make a plan based on simple data analysis. ➤ Use a variety of sources to gather information to communicate and make others aware of social and environmental problems. ➤ Lear to use multimedia components and visual displays to enhance the presentation of a project.			➤ Project 2 “Do I know how many plastic containers we use only once and dispose of in my house?”		Products: You are asked to develop: ➤ A chart showing how many plastic containers are used in your house, how long they are used for, and how often they are replaced. ➤ A digital presentation with a plan to reduce the amount of single-use plastic containers or products in your home.			
Funciones comunicativas esenciales		Meditation	A. Comunicación. – Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. – Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Conocimientos, destrezas y actitudes elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. – Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. – Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación, interrogación. – Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos. – Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. – Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. – Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc. – Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. – Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa.		B. Plurilingüismo. – Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. – Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. – Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. – Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).		C. Interculturalidad. – La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes. – Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. – Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera. – Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos. – Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	
➤ Expresar acciones en pasado ➤ Identificar y expresar acciones en presente, pasado y futuro ➤ Expresar fechas ➤ Expresar comparaciones ➤ Expresar opiniones ➤ Pedir y dar razones (por qué y porque) ➤ Solicitar detalles		➤ P. 259						
		➤ 4.2						
➤ Pp. 234,236,239, ➤ Pp. 242,243,249,250 ➤ Pp. 251,255,257								
➤ 1.2 – 2.2								
CONEXIÓN CON EL HOGAR								

2.- Metodología didáctica

En este sentido la asignatura de Lengua Extranjera en el curso de 4º de Educación Primaria, utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- Reconocimiento del rol del docente. Hay un giro en los nuevos planteamientos didácticos. El docente ya no es un guía en la búsqueda de aprendizajes. Los alumnos y el docente crean una nueva Comunidad de Aprendizaje donde todos aprenden de todos.
- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de Primera Lengua Extranjera desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo. Hacerlo de manera sistemática mediante los diferentes proyectos siguiendo la filosofía del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y mediante las estrategias propias de las Rutinas de Pensamiento (RP) para aprender a pensar, es una opción metodológica clara que apuesta por implicar al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A este respecto es de gran utilidad el planteamiento de las diversas Situaciones de Aprendizaje.
- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
- Desarrollo del aprendizaje cooperativo (AC).
- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la Primera Lengua Extranjera promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación (TIC) de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase.

Algunos aspectos que se destacan en el desarrollo metodológico de la asignatura:

Nuestro Centro se halla inmerso en un programa de innovación educativa en colaboración con Escuelas Católicas de Madrid que se llama Innovación 43,19. Pensamos que la asignatura de Primera Lengua Extranjera y literatura tiene todas las características para encarnar los principios educativos innovadores que plantea este programa. Concretamente estas son las metodologías activas que se llevarán a cabo.

- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). A partir de un tópico elegido por los alumnos y motivado por el profesor, elaboramos un proyecto que tiene un producto final claro y en el que los alumnos son protagonistas del aprendizaje. Las clases se organizan para dejar trabajar en este proyecto y se cambia la estructura. Este modo de enseñar implica todos los demás que se exponen en este documento. Partiendo de las situaciones de aprendizaje que orientan cada unidad didáctica del curso, cada una se convierte en sí misma en un Proyecto del que aprender. También colaboramos en el Proyecto de Centro en el que la asignatura de Primera Lengua Extranjera aporta su particular visión al proyecto que se realiza en todo el Centro.
- Desarrollo del aprendizaje cooperativo (AC). El estudio y reflexión de los principios de las lenguas Primera Lengua Extranjera nos hace ver que el ser humano es un ser social, que requiere de otros para vivir en sociedad. Por eso la naturaleza del AC, basada en la heterogeneidad y en la realidad de que compartir en grupo es más que la suma de individualidades, hacen que el AC no solamente sea una metodología adecuada, sino un contenido a aprender para desarrollar en la vida. Se trabajará en todas las Unidades Didácticas.

Uso integrado de las TIC. La tecnología está presente en todas nuestras acciones cotidianas, en el área de Primera Lengua Extranjera nos proponemos enseñar a usar la tecnología de la información y la comunicación (TIC) de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, procurando su integración en la vida del alumno. Las Clases TIC, son aquellas en las que predomina el uso de dispositivos electrónicos, y aprendizaje de diversas herramientas TIC. Usaremos la sala de ordenadores del Centro o bien se desarrollarán en el aula: tablets, portátiles.

Además de estas tres metodologías, en Primera Lengua Extranjera vamos a usar también otros elementos que nos van a ayudar a desarrollar mejor las clases:

- Clase magistral: El profesor explica y los alumnos toman nota, participan en clase y hacen un examen. Es la metodología más tradicional, sin embargo, puede ayudar a aclarar conceptos teóricos por lo que al comienzo de cada Proyecto siempre habrá alguna parte de las clases en esta línea metodológica, sin perjuicio de hacer la explicación atractiva, llena de ejemplos, con apoyo audiovisual, o emplear otros modelos como las RP o el AC para el desarrollo de la clase. Se procurará no dedicar un tiempo mayor de unos 20 minutos por clase.
- Rutinas de pensamiento: son una serie de herramientas compuestas por secuencias sencillas que pretenden ayudar a los alumnos a pensar e ir más allá de la intuición. Sirven como apoyo para empezar a desarrollar el conocimiento. Se usarán para introducir cada unidad didáctica.

- Destrezas de Pensamiento: constituyen una metodología que pretende mejorar el pensamiento creativo y crítico de los alumnos para hacerlo más efectivo. Son más complejas que las rutinas de pensamiento.
- Cine en el aula: los alumnos de hoy en día son audiovisuales y muchas veces comprenden mejor conceptos complicados como los que se trabajan en la asignatura de Ciencias Naturales a través del vehículo del cine que en una explicación teórica.
- Evaluación con rúbricas: de modo especial a la hora de hacerse conscientes del propio aprendizaje y también a la hora de evaluar de modo lo más objetivo posible, aspectos complicados como son vídeos, exposiciones orales, presentaciones, las rúbricas son un elemento que aporta un conocimiento previo de lo que se va a evaluar a los alumnos y una evaluación objetiva de los contenidos presentados.
- Problem Based Learning: la metodología del aprendizaje basado en problemas viene del mundo anglosajón y pone el acento en la vertiente práctica de los contenidos que se enseñan para poder resolver problemas de la vida ordinaria con lo que los alumnos aprenden. En Primera Lengua Extranjera es fundamental que los alumnos comprendan y utilicen frecuentemente esta relación entre teoría y práctica.
- Estrategias para desarrollar la metacognición: la metacognición se entiende como la habilidad que tienen los alumnos para ser conscientes de su propio proceso de aprendizaje (cómo aprenden, qué se les da mejor...) y qué tienen que hacer para mejorarlo. Es muy interesante dotar a los alumnos de estrategias para mejorarla por sí mismos a lo largo del curso.

3.- Evaluación

Evaluación de los alumnos

Tal como especifica el citado Decreto, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Primaria será continua, formativa e integradora. La evaluación de los alumnos tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje

Qué evaluamos

Los criterios de evaluación vienen determinados por los elementos del currículo vigente para la asignatura. Ver el apartado de la programación “Vinculación con los elementos del currículo”.

Evaluaremos mediante el trabajo y pruebas competenciales desarrolladas durante el curso.

Para aprobar cada evaluación se deberá obtener una nota mayor o igual a cinco.

Instrumentos de evaluación

- Exámenes mediante diversas plataformas o de manera escrita (forma parte de las pruebas competenciales) .
- Pruebas competenciales al final de cada Unidad.
- Observación directa en las clases (forma parte del porcentaje de trabajo en clase).
- Trabajos para el ABP y todos aquellos elementos que requieran entregas de trabajos con posibilidad de valoración subjetiva (forma parte del porcentaje de trabajo en clase).
- Página interactiva; liveworsheets y mapas interactivos. (forma parte de las pruebas competenciales).
- Rúbricas (forma parte de las pruebas competenciales y del trabajo personal y grupal).