Francés - 1º ESO

PROGRAMA DE TRABAJO PARA EL *CURSO 2026-2027*

1.- DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS TEÓRICOS

Primera evaluación

- *Unité* 0 (septiembre)

1. Objetivos de comunicación
   - Dire ce q'on connaît des pays francophones
   - Se rendre compte des mots en français qu'on connaît
2. Competencias léxicas
   - Les objets de la clase
   - Les mots de la politesse
3. Cultura y civilización
   - Quelques éléments de la culture francophone

- *Unité* 1 (octubre)

1. Objetivos de comunicación.
   - Se saluer et se présenter
   - Connaître l'alphabet et les sons français, épeler
   - Comprendre et utiliser les consignes en classe
2. Competencias gramaticales y fonéticas
   - Verbes *avoir* et s'*appeler*
   - *Comment tu t'appelles? Quel âge tu as?*
   - *Tu* et *vous*
   - Les sons: [y], [u], [ϕ] et [ε]
3. Competencias léxicas
   - Les salutations
   - Les nombres (0-16)
   - Le nom et l'âge
   - L'alphabet
   - Les langages de la classe
   - Quelques endroits de la ville

⇨ *Projet Final: Offrir un mot-cadeau.*

- *Unité* 2 (octubre-noviembre)

1. Objetivos de comunicación

- Se présenter et présenter quelqu'un
- Parler des anniversaires, des fêtes et des jours fériés
- Parler de ses goûts et des animaux

2. Competencias gramaticales y fonéticas

- Le genre et le nombre des mots
- Les articles définis
- Les verbes *être, avoir* et *habiter*
- Les verbes *adorer, aimer* et *détester*
  - *Les* et *le,* les liaisons

3. Competencias léxicas

- Les professions
- Les mois de l'année
- Les fêtes et les jours fériés
- Les nombres jusqu'à 31
- Les animaux

Projett final: inventer le profil d'un nouveau blogueur.

Segunda evaluación

- Unité 3 (diciembre-enero)

1. Objetivos de comunicación

- Parler des pays qu'on connaît et qu'on aimerait visiter
- Parler des nationalités et des langues
- Parler de soi et de ses goûts

2. Competencias gramaticales y fonéticas

- Les verbes *habiter* et *parler*.
- Prépositions devant pays et villes.
- Les adjectifs de nationalité
- *C'est /Il est*
- Les articles indéfinis
- La négation
- Les pronoms toniques

- El pronom *on*.
  - La nationalité au masculin et au féminin

3. Competencias léxicas.

- Les noms des pays
- Les nationalités
- Les langues
- Les activités de loisirs
- Les sports
- Les styles de musique
- Exprimer ses goûts

4. Cultura y civilización

- La Suisse

⇨ *Projett final: créer une vidéo pour présenter la clase.*

- *Unité* 4 (febrero)

1. Objetivos de comunicación

- Parler des membres de sa famille et les décrire physiquement
- Parler des vêtements qu'on porte
- Parler du caractère des personnes.

2. Competencias gramaticales y fonéticas

- Les possessifs: *mon, ma, mes / ton, ta, tes /son, sa, ses*
- Le genre et le nombre des adjectifs
- Les verbes *porter* et *mettre*
- Les adverbes d'intensité
- La question
  - Les sons: [ɛ̃] [ɔ̃] [ɑ̃]

3. Competencias léxicas.

- La famille.
- La description physique
- Les vêtements
- Caractère
- Les adjectifs de couleur

⇨ *Projet final: créer un personnage de BD et son univers.*

Tercera evaluación

- *Unité* 5 (marzo-abril)

1. Objetivos de comunicación

   - Parler des matières et de l'emploi du temps
   - Parler du collège
   - Parler des sports et des activités extrascolaires qu'on fait

2. Competencias gramaticales y fonéticas

   - L'interrogation: *quel(s), quelle(s)*
   - *Il y a / Il n'y a pas*
   - Les possessifs: *notre, nos /votre, vos /leur, leurs*
   - Les verbes *faire, jouer* et *aller*
   - La préposition *avec*
   - Les articles contractés
   - Indiquer l'heure
     - Liaison

3. Competencias léxicas

   - Les lieux du collège
   - Les jours de la semaine
   - Les matières
   - Les sports
   - Les activités extraescolaires
   - La conjonction *mais*
   - Exprimer la fréquence

5. Cultura y civilización

   - La Réunion

⇨ *Projet final: inventer le college idéal.*

- *Unité* 6 (abril - mayo)

1. Objetivos de comunicación

   - Parler des moments de la journée de des activités
   - Parler des activités qu'on fait après le collège
   - Paler des loisirs de des sorties. Proposer, accepter et refuser.

2. Competencias gramaticales y fonéticas

- Les verbes pronominaux
- Les verbes *lire, dormir, sortir* et *prendre*
- *Moi aussi, moi non plus, moi pas / moi non, moi si*
- Indiquer l'heure
  - Les formes des verbes *lire, dormir, sortir* et *prendre*
- Los sonidos [e] /[ɛ]

3. Competencias léxicas.

- Les moments de la journée
- Les activités quotidiennes
- Les loisirs
- *Avant / après*
- Les expressions pour réagir
- Exprimer la fréquence

⇨ *Projet final: créer un programme d'activités de deux jours.*

Junio

Hasta el día propuesto por el centro para el examen final de la asignatura, se podrán realizar actividades de refuerzo y ampliación del temario.

Los alumnos suspensos realizarán el examen en evaluación final a modo de recuperación. Los aprobados quedarán exentos de dicha prueba; no obstante, tendrán derecho a presentarse voluntariamente para subir nota.

2.- METODOLOGÍA DE TRABAJO

Este método propuesto por la CECR (Cuadro europeo común de referencia para las lenguas) asegura un aprendizaje centrado en el alumno como actor social que deberá realizar unas *tareas* propuestas para cada unidad que no serán únicamente idiomáticas. Esta nueva dimensión en la enseñanza del francés se llama *prespective actionnelle* y el alumno se sentirá el protagonista de las distintas situaciones propuestas de interés para él. La motivación será el centro del aprendizaje y la colaboración del alumno en el aula será permanente y necesaria.

También se fomentará el trabajo en equipo. La implicación el alumno será determinante para el buen desarrollo y la calificación final de la asignatura. Se trata de un método riguroso en cuanto a los objetivos lingüísticos a la vez que lúdico à través de las diferentes tareas arriba mencionadas.

Se propiciarán situaciones de aprendizaje motivadoras y se fomentará la creatividad del alumno. Este año continuaremos fomentando la innovación metodológica para facilitar el aprendizaje del alumno y atender a todas las

necesidades del grupo. Esta metodología no excluye los tradicionales exámenes escritos, dos por evaluación.

Al final de cada unidad los alumnos deberán presentar un proyecto que incluya los contenidos de la unidad donde se valorará la creatividad, la fonética y la fluidez durante la exposición oral en la clase así como la originalidad en la propuesta de su trabajo.

Implementación de la Innovación Educativa

Nuestro Centro se halla inmerso en un programa de innovación educativa en colaboración con Escuelas Católicas de Madrid que se llama Innovación 43,19. Pensamos que la asignatura de Francés tiene todas las características para llevar a cabo los principios educativos innovadores que plantea este programa. Concretamente estas son las metodologías activas que se llevarán a cabo. Se indica también en qué unidades se van a emplear las distintas metodologías y herramientas.

1. **Aprendizaje basado en Proyectos (ABP)**. Los alumnos deberán presentar un mini-proyecto al final de cada unidad aplicando de manera activa los conocimientos adquiridos. La creatividad, la originalidad y el uso de las TIC serán necesarios y se tendrán en cuenta en la valoración del trabajo. Asimismo, durante el segundo trimestre, desde la asignatura de Francés se organizarán actividades específicas relacionadas con el proyecto de centro: *Héroes de ficción.*
2. **Trabajo cooperativo en el aula**. Los alumnos trabajan en grupos o parejas de cooperativo en el aula respetando los roles asignados.
3. **Uso de las TIC'S.** Los dispositivos electrónicos serán empleados de manera individual para labores de investigación y la realización de algunas tareas, siempre con el acompañamiento del docente, de modo que se contribuya al correcto desarrollo de la competencia digital. Por otro lado, el uso mayoritario de dichos dispositivos se hará de manera grupal y, de nuevo, con la finalidad de llevar a cabo proyectos de investigación y tareas específicas, bajo la supervisión del profesor.

   En cuanto a la evaluación de los trabajos y tareas realizados con dispositivos electrónicos, se tendrán en cuenta tanto la calidad del contenido como el uso responsable y adecuado de la herramienta digital. El alumnado deberá respetar las normas de citación y referencia de fuentes, mostrar autonomía en la búsqueda de información y trabajar de manera colaborativa en los proyectos. Además, se valorará la presentación final de los trabajos, la capacidad de organización y el cumplimiento de plazos, siguiendo los criterios generales de evaluación establecidos por el centro para la etapa de Secundaria.
   Por último, se fomentará en todo momento el aprendizaje analógico, de modo que el bolígrafo, el libro y el papel serán las herramientas habituales de trabajo.

Para los alumnos interesados en profundizar su conocimiento sobre la asignatura se les ofertarán una lectura con *actividades de ampliación*:

- Christian Lause, *De Paris à Montréal.* Ed. Maison des Langues

Los alumnos que lo deseen podrán leer novelas y cuentos adaptados a su nivel. La lectura sugerida u otras de elección personal son altamente recomendables para avanzar en francés. Dicha lectura adjunta unos ejercicios de gramática y comprensión que el alumno podrá ir completando a su ritmo desde casa. Una vez el cuaderno se haya completado, será entregado a la profesora para su valoración en la nota final de curso o de trimestre, dependiendo de cada caso. El alumno interesado en estas lecturas se impondrá su propio ritmo.

Los libros de texto son *Monde Blogueurs 1* y su cuaderno de ejercicios. Por otra parte, el material ofrecido será útil y reforzará los contenidos trabajados en el aula.

Se utilizará la plataforma *Teams* para comunicaciones con los alumnos y entrega de asignaciones puntuales a lo largo del curso, de manera puntual.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos durante la etapa será continua y global, y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas del currículo**.**

Qué evaluamos

Los criterios de evaluación vienen determinados por los elementos del currículo vigente para la asignatura.

Los criterios de calificación se detallan a continuación:

- 60% Parciales escritos: dos al trimestre.
- 20% *Projet Final*: trabajo de grupo o individual que se presenta en clase y/o por Teams y que se hace al final de cada unidad incluyendo los contenidos trabajados en clase y en casa.
- 20% Trabajo de aula. Ejercicios cooperativos de final de unidad.

Cómo evaluamos

La evaluación se aprueba con un 5; un examen que no llega a esta calificación no se considera apto. Las calificaciones finales de cada evaluación se expresarán en términos numéricos, sin decimales. La nota de cada evaluación y la nota final se obtendrá por redondeo a la cifra entera más cercana, y en caso de equidistancia a la superior.

El alumno que suspenda una evaluación podrá recuperarla a lo largo de la siguiente.

Cuándo evaluamos

Los contenidos nuevos se irán añadiendo a los continuos a lo largo del curso de manera que no será necesario realizar parciales de la materia ni exámenes de recuperación. La nota final del curso será la media ponderada de las tres evaluaciones teniendo mayor valor la tercera:

1ª Evaluación 30%

2ª Evaluación 30%

3ª Evaluación 40%

Si el alumno suspende o desea subir nota se examinará en sesión final.

El alumno que suspenda una evaluación podrá recuperarla a lo largo de la siguiente.

Criterios para la atribución de menciones honoríficas

Los alumnos que obtengan en una determinada materia la calificación de diez podrá otorgárseles una mención honorífica, siempre que el resultado obtenido sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia especialmente destacable. Las menciones honoríficas serán atribuidas por el departamento de coordinación didáctica responsable de la materia, a propuesta del profesor o profesores que impartieron la materia. El número de menciones honoríficas por materia en un curso no podrá superar en ningún caso el 10 por 100 del número de alumnos matriculados en esa materia en el curso. La programación de cada materia podrá incluir lo criterios adoptados por el departamento para su atribución cuando el número de alumnos propuesto sea superior al establecido normativamente.

Procedimientos extraordinarios de evaluación para los alumnos que superen el máximo de faltas de asistencia fijado en el plan de convivencia para la pérdida del derecho a la evaluación continua.

La evaluación continua del alumnado requiere su asistencia regular a las clases y a las actividades programadas para las distintas materias que constituyen el plan de estudios. De conformidad con el artículo 36.2 del Decreto 32/2019, de 9 de abril, los procedimientos extraordinarios de evaluación para los alumnos que superen el máximo de faltas de asistencia fijado en el plan de convivencia, que consiste en la acumulación de un 25% de faltas en la asignatura, dado que conllevan la pérdida del derecho a la evaluación continua, consisten en la elaboración de una monografía con todos los contenidos de la asignatura y presentarse a un examen global previo a la junta de evaluación final.

Sistema de recuperación de materias pendientes

En primero de ESO los alumnos no tendrán que recuperar la materia del curso anterior dado que es el primer curso que estudian la materia.

Instrumentos de evaluación

- Proyectos finales evaluado con rúbricas (portfolio en TEAMS o en papel) (20%)
- Pruebas objetivas (exámenes escritos) (60%)
- Ejercicios de aula (en cooperativo) (20%)

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Entendemos la *Diversidad* en nuestro centro en sentido amplio. Ofrecemos una educación personalizada para cada uno de nuestros alumnos con la finalidad de desarrollar completamente todas sus competencias.

Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa están orientadas a responder a las necesidades educativas concretas de los alumnos, al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y, finalmente, a la adquisición de las competencias correspondientes.

En nuestra acción educativa facilitaremos opciones de crecimiento y actividades de ampliación a los alumnos que muestren una actitud favorable y facilidad para adquirir los contenidos de la asignatura de Francés, tal y como se expone en el punto 2. *Metodología.*

Por otro lado, con respecto a los alumnos que manifiesten un bajo rendimiento y que obtengan resultados poco favorables a partir de la primera evaluación, se

tendrá un encuentro personal para determinar cómo se puede orientar su trabajo en orden a una mejora de los resultados y a fin de lograr la adquisición de las competencias clave en esta materia.

En cuanto a los alumnos con Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA) y aquellos que presentan Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE): ACNEES, de incorporación tardía o altas capacidades; el profesorado, en coordinación con el Departamento de Orientación, irá ajustando la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado.

Asimismo, se facilitarán recursos y estrategias metodológicas variadas que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presentan los alumnos. Cabe destacar que se valorará la flexibilidad en las entregas de actividades, así como la adaptación de las diferentes pruebas y trabajos para lograr superar los criterios de evaluación y calificación de la asignatura.

Se llevarán a cabo, siempre que se precisen y atendiendo a las características de cada niño, las siguientes adaptaciones:

- Adaptaciones metodológicas: en relación a los procedimientos o instrumentos de evaluación, materiales, actividades de aprendizaje, presentación de contenidos… Siempre se facilitará la asimilación de los contenidos suscitando puntos de interés y estimulando a los alumnos que tengan otro ritmo de aprendizaje. Consideramos preciso valorar cualquier esfuerzo realizado, no solo en cuanto al rendimiento, sino también en la actitud a la hora de presentar las tareas. Para estas adaptaciones se contará con los especialistas del Departamento de Orientación del Centro.
- Adaptaciones en aspectos organizativos: de modo especial, y siguiendo la opción por las metodologías activas del Centro, formando agrupaciones flexibles y favoreciendo las técnicas y dinámicas de Aprendizaje Cooperativo que promueven que los alumnos sean acompañados en el proceso de aprendizaje por sus compañeros, pudiendo participar de manera activa en el desarrollo de la clase.
- Adaptaciones curriculares: se trata de la adaptación del currículo para alumnos con necesidades educativas especiales o con necesidades de compensación educativa, en la que se modifican objetivos y criterios de evaluación. Implica la coordinación entre el profesor de área y el Departamento de Orientación.

En cuanto a los alumnos repetidores, si esta materia fue una de las que suspendieron el curso anterior se realizará un seguimiento del alumno para apoyarle en sus carencias y ayudarle a superarlas mediante tutorías personalizadas, según las necesidades de cada alumno. Todo ello se registrará en la plataforma del colegio.